

КОММУНИКАЦИЯ

ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «ЧУДО-ОРЕШКИ»

Всегда с большим интересом слежу за новинками, которыми делятся коллеги-логопеды на страницах вашего журнала. Одни советы помогают решать проблемы, возникающие в коррекционной работе, а другие подтверждают правильность выбора собственного пути. Сегодня и мне хочется поделиться опытом.

Подбор родственных слов помогает совершенствовать лексико-грамматический строй речи. Мы с детьми любим игру «Чудо-орешки». На занятии появляется плоскостной куст орешника. На него с помощью липучки можно прикреплять орешки. Рассказываю детям, что слово можно сравнить с орешком. Расколешь его, а внутри - ядрышко. Внутри слова тоже есть ядрышко - его смысл, его корень. Для примера берем слово «глаз». Что означает это слово? С помощью глаза мы смотрим. В этот момент из орешка достаю вкладыш - ядрышко, на котором изображен глаз. Прикрепив на куст орешек, продолжаем работу.

К слову «глаз» можно подобрать родственные слова. Каким словом можно назвать маленький глаз? (*Глазик.*) Для этого слова тоже есть орешек, внутри которого вкладыш - все тот же глаз. А большой глаз как мы называем? (*Глазище.*) Опять достаем из орешка карточку с изображением глаза.



А что такое глазок? Дети пытаются объяснить значение этого слова. Если они не говорят, что в глазок смотрят, я сама им это объясняю. Главное - научить детей объяснять значение слов-родственников с помощью опорного слова, изображение которого прячется в орешке. Так мы знакомимся еще и со словами «глазастый», «глазной», поэтому на кусте появляется много орешков.

В конце игры можно предложить детям объяснить слово «глазурь». После долгого поиска его значения приходим к выводу, что объяснение с помощью слова «глаз» невозможно. Появляется орешек, из которого мы достаем вкладыш с изображением мороженого в шоколадной

глазури. Дети убеждаются, что это слово не входит в нашу дружную семейку слов. Такой же путь поиска однокоренных родственных слов мы используем в работе и с другими словами, например «рука», «нога», «кофе», «хлеб» и др.

Начиная учебный год, многие логопеды наверняка сталкивались с такой проблемой: закончилось обследование, пора начинать систематические занятия в логопедическом кабинете. Но обязательно в какой-нибудь из групп найдется ребенок, который боится покидать помещение игровой комнаты, где остаются его друзья, боится идти в кабинет логопеда. Для него это место незнакомое, а неизвестность пугает ребенка.

Проработав недолго логопедом, я столкнулась с этим, поэтому организовала в кабинете маленький уголок, который своей необычностью, яркостью и красотой привлекает внимание детей, в кабинет хочется возвратиться. Однако в процессе работы стало очевидно, что возможности этой зоны широкие, она способна развивать у детей и сенсорные навыки.

Центральное место отведено домику. Он небольшой, но насыщен деталями. Элементы крыши, выполненные из искусственной кожи, пристегиваются и отстегиваются с помощью кнопок. Форма черепицы - треугольники и ромбики. Пристегивая детали крыши на место, дети



соотносят форму и место. Такая работа развивает логику, глазомер, чувствительность пальцев, силу рук. На ставнях окон - декоративные гвозди для резинок, которые можно натягивать

самостоятельно, а по инструкции логопеда - самыми разнообразными способами. Резинки располагаются хаотично, т.е. вертикально, горизонтально, крестообразно, треугольниками, квадратами, прямоугольниками.

Такие же декоративные гвозди есть и на подзорах крыши. Здесь они используются для шнуровки. Детям предлагаются различные варианты работы со шнуровкой: наматывание, обхват, переплетение, собирание шнурка с узелками в ладошку. Деталей у домика, на которых можно использовать шнуровку, много, что позволяет играть одновременно двум детям.

Еще один вид деятельности - отстегнуть и пристегнуть заборчик с помощью пуговиц; используется он и при креплении листочков на дерево.

Дети, у которых не развито умение завязывать узелки и бантики, могут быстро этому научиться. Разнообразные бантики на шейках пушистых цыплят приятно многократно завязывать и развязывать даже тем детям, которые давно научились это делать. Для бантиков используется материал разной фактуры: мягкий тканевый, жесткий кожаный.

С помощью тем «Огород» и «Сад» обогащается словарь детей, совершенствуется грамматический строй речи. В начале учебного года по этим темам организуются игры: «Что где растет?», «Что из чего?» «Сравни предметы!», «Что созревает на земле, под землей, над землей?», «Что де лают в саду, в огороде?», «Сосчитай до пяти!», «Часть и целое», «Я знаю пять названий» и др. Кстати, количество цыплят во дворе неслучайно. Их пять. Это значит, что можно считать головы, хвосты, гребешки, лапки, крылья, глаза. Еще можно ответить на вопрос логопеда: «Сколько крыльев у одного цыпленка и сколько их у пяти цыплят?». Можно проследить, куда переместился любимый цыпленок, потому что он легко снимается с липучки и крепится в другом месте.

С первых занятий у детей есть возможность называть увиденные предметы ласково, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы. Усвоенные грамматические категории закрепляются в течение года на различном речевом материале.

Развивающая зона помогает активизировать словарь антонимов: ветки *толстые* - веревочки *тонкие*, заборчик *низкий* - дом *высокий*, дверь *узкая* - ворота *широкие*, цыпленок *близко* - курица *далеко*, перышко *легкое* - груша *тяжелая*.

Создавая такую развивающую сенсорную зону, мы стремились обеспечить нашим воспитанникам положительные эмоции на логопедических занятиях. Наш сказочный уголок - это микропространство, которое позволяет обучаться, играя. Теперь мы уверены: в кабинет логопеда дети идут с радостью и удовольствием.

Н. ЗАЕЦЬ,

учитель-логопед,
Центр развития ребенка «Сказка»,
город Когалым,
Тюменская область