

Сентябрь

занятие № 1

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Дети идут маршем; руки вверх, раскрыв ладшки, пружинят;	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Колыбельная», муз. А. Гречанинова	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) Попевка «Две тетери» сл. народные	Учить детей передавать спокойный, напевный характер песни	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина	Знакомить детей с новой песней. Учить различать напевный, лирический характер музыки. Разобрать текст песни. Объяснить непонятные слова, метафоры.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Пляска парами», латыш. нар. мелодия	Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра)	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 2

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Пружинки» под рус. нар. мелодию	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Дети идут маршем; руки вверх, раскрыв ладошки, пружинят	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Колыбельная», муз. А. Гречанинова	Дать детям представление о том, что композитор (поэт, художник) может изобразить разное состояние природы и передать определенные настроения и чувства человека, созвучные этим картинам природы.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Птицы и птенчики».	Развивать у детей звуковысотный слух.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) Попевка «Две тетери» сл. народные	Учить петь без музыкального сопровождения при поддержке голосом воспитателя.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Пляска парами», латыш. нар. мелодия	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра)	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 3

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Ходьба под «Марш», муз. И. Беркович;	Учить детей двигаться в соответствии с энергичным характером музыки. Учить детей отзываться на спокойный, ласковый характер музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Марш», муз. Л. Шульгина	Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) Попевка «Две тетери» сл. народные	Учить детей передавать спокойный, напевный характер песни	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина	Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Пляска парами», латыш. нар. мелодия	Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра)	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 4

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Ходьба под «Марш», муз. И. Беркович;	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Дети идут маршем; руки вверх, раскрыв ладошки, пружинят	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Марш», муз. Л. Шульгина	Дать детям представление о том, что композитор (поэт, художник) может изобразить разное состояние природы и передать определенные настроения и чувства человека, созвучные этим картинам природы.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Петушок, курочка и цыплёнок».	Развивать чувство ритма. Упражнять детей в различении трёх ритмических рисунков.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) Попевка «Две тетери» сл. народные	Учить петь в умеренном темпе, но начиная со слов «Прилетели две тетери» петь подвижно.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Пляска парами», латыш. нар. мелодия	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра)	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 5

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной	Учить детей двигаться в соответствии с характером музыки	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Колыбельная», муз. А. Гречанинова	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер	Фонограмма тр3 Иллюстрация
3. Пение.	а) Попевка «Две тетери» сл. народные	Учить детей точно попадать ни звук «си», с которого начинается песня.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина	Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Пляска парами», латыш. нар. мелодия	Побуждать детей самостоятельно менять движения со сменой частей музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Лошадка», муз. Н. Потоловского	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 6

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Колыбельная», муз. А. Гречанинова	Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Громко - тихо».	Развивать тембровый и динамический слух. Дать детям понятия о контрастной динамике (громко – тихо)	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) Попевка «Две тетери» сл. народные	Обратить внимание на чистое интонирование малой секунды.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина	Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Пляска парами», латыш. нар. мелодия	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Лошадка», муз. Н. Потоловского	Учить детей выразительно передавать образ лошадки	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 7

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Пружинки» под рус. нар. мелодию;	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Колыбельная», муз. А. Гречанинова «Марш», муз. Л. Шульгина	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Закреплять знание о марше, колыбельной, плясовой	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) Попевка «Две тетери» сл. народные	Упражнять в точной передаче поступенного движения вверх.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Пляска парами», латыш. нар. мелодия	Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Лошадка», муз. Н. Потоловского	Передавать образ лошадки с простейшей имитацией движений.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 8

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Пружинки» под рус. нар. мелодию;	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Колыбельная», муз. А. Гречанинова «Марш», муз. Л.Шульгина	Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Что делает кукла?».	Развивать слуховое восприятие и музыкальную память у детей.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) Попевка «Две тетери» сл. народные	Правильно произносить гласные звуки в словах «нашем», «поклевали».	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина	Продолжать упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Пляска парами», латыш. нар. мелодия	Закрепить изученный танец, добиваться плавных движений.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Лошадка», муз. Н. Потоловского	Учить детей выразительно передавать образ лошадки	Нотный сборник «Средняя группа»

Октябрь

занятие № 1

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л.Вишкарева	Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Ах ты, береза», рус. нар. песня	Слушать новую песню, рассказывать, о чем в ней поется.	Фонограмма тр3 Иллюстрация
3. Пение.	а) Попевка «Жук» муз. Н. Потоловского, сл. народные	Обратить внимание на чистое интонирование малой секунды.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной	Знакомить детей с новой песней. Учить различать напевный, лирический характер музыки. Учить передавать ласковый характер песни, выработать напевное звучание.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой	Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Жмурки», муз. Ф. Флотова	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 2

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Ах ты, береза», рус. нар. песня	Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Мы идём с флажками» игра на детских музыкальных инструментах	Учить детей правильным приемам игры на металлофоне.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) Попевка «Жук» муз. Н. Потоловского, сл. народные	Упражнять в движении голоса по трём смежным ступеням вверх и вниз.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Жмурки», муз. Ф. Флотова	Вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 3

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»	Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Ах ты, береза», рус. нар. песня	Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) Попевка «Жук» муз. Н. Потоловского, сл. народные	Добиваться чистого интонирования большой и малой секунды.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной	Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой	Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Жмурки», муз. Ф. Флотова	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 4

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»	Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Ах ты, береза», рус. нар. песня	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Качели»	Развивать звуковысотный слух. Закреплять восприятие и различие звуков септимы («до»2-«ре»1).	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) Попевка «Жук» муз. Н. Потоловского, сл. народные	Учить пропевать несложную песню на подвижном, лёгком звучании.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М.Черной	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Жмурки», муз. Ф. Флотова	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 5

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Барабанщик», муз. М. Красева	Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А.Плещеева	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Учить детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца.	Фонограмма тр3 Иллюстрация
3. Пение.	а) Попевка «Жук» муз. Н. Потоловского, сл. народные	Добиваться правильного произношения гласных в середине слов и согласных в конце слов.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной	Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Покажи ладошки», лат. нар. мелодия	Познакомить детей с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 6

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Барабанщик», муз. М. Красева	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева	Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Кто как идёт?»	Упражнять детей в восприятии и различении акцента в трёх ритмических рисунках.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) Попевка «Жук» муз. Н. Потоловского, сл. народные	Отрабатывать естественное звучание в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной	Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Покажи ладошки», лат. нар. мелодия	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова	Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить детей согласовывать движения с музыкой.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 7

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Барабанщик», муз. М. Красева	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Учить детей называть произведение, говорить о содержании.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) Попевка «Жук» муз. Н. Потоловского, сл. народные	Подводить детей к умению петь радостно, оживлённо.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т.Волгиной	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Покажи ладошки», лат. нар. мелодия	Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова	Развивать выразительность движений.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 8

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Барабанщик», муз. М. Красева	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева	Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Узнай свой инструмент»	Развивать тембровый и динамический слух.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) Попевка «Жук» муз. Н. Потоловского, сл. народные	Учить чисто пропевать большую секунду вверх и вниз.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной	Продолжать упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Покажи ладошки», лат. нар. мелодия	Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова	Учить детей выразительно передавать образ лошадки	Нотный сборник «Средняя группа»

Ноябрь
занятие № 1

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского	Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	Слушать новую песню, рассказывать, о чем в ней поется.	Фонограмма тр3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Учить детей передавать ласковый, напевный характер песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды	Знакомить детей с новой песней. Учить различать напевный, лирический характер музыки. Учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Пляска Петрушек» муз. А. Серова	Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Самолеты», муз. М. Магиденко	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 2

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Узнай и спой песню по картинке»	Развивать тембровый и динамический слух.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Петь слаженно, естественным голосом, вместе начинать и заканчивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Пляска Петрушек» муз. А. Серова	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Самолеты», муз. М. Магиденко	Вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 3

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Марш», муз. Е. Тиличевой	Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Петь в медленном темпе, чисто интонируя с помощью воспитателя.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды	Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Пляска Петрушек» муз. А. Серова	Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Самолеты», муз. М. Магиденко	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 4

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Марш», муз. Е. Тиличевой	Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Гармошка» муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долиновой игра на детских муз. инструментах	Учить детей правильным приемам игры на металлофоне. Развивать быстроту, ловкость, активность детей в играх.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Следить за тем, чтобы дети сохраняли чистоту интонации при пении на одном звуке в 8, 9, 10, 11 и 12-м тактах.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Пляска Петрушек» муз. А. Серова	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Самолеты», муз. М. Магиденко	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 5

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой	Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Учить детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Чисто пропевать скачок на кварту вниз (ля – ми).	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой	Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Топ и хлоп» муз. Т. Назарова-Метнер сл. Е. Каргановой	Познакомить детей с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра)	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 6

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой;	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского	Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Весёлые дудочки»	Упражнять детей в восприятии и различии трёх ритмических рисунков, условно соответствующих ритму звучания.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Отчётливо произносить согласные в конце слов «поёт», «стережёт», «спит», «зайчонок»	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой	Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Топ и хлоп» муз. Т. Назарова – Метнер сл. Е.Каргановой	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра)	Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить детей согласовывать движения с музыкой.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 7

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Учить детей называть произведение, говорить о содержании.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Подводить детей к умению петь радостно, оживлённо.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Топ и хлоп» муз. Т. Назарова-Метнер сл. Е. Каргановой	Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра)	Развивать выразительность движений.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 8

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Совершенствовать выполнение упражнений.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского	Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Угадай на чём играю»	Развивать звуковысотный слух.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой, сл. Н. Френкель	Учить чисто пропевать большую секунду вверх и вниз.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой	Продолжать упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Топ и хлоп» муз. Т. Назарова-Метнер сл. Е.Каргановой	Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида (игра)	Учить детей выразительно передавать образ лошадки	Нотный сборник «Средняя группа»

Декабрь

занятие № 1

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Всадники», муз. В. Витлина	Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока	Слушать новую песню, рассказывать, о чем в ней поется.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Пастушок» муз. Н.Преображенской сл. народные	Учить детей петь интонационно, точно передавая простой ритмический рисунок.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой	Знакомить детей с новой песней. Учить различать напевный, лирический характер музыки. Учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Снежинки», муз. Т. Ломовой	Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Жмурки», муз. Ф. Флотова	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 2

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Всадники», муз. В. Витлина	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока	Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Музыкальный магазин»	Воспринимать и узнавать звучание различных инструментов.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Пастушок» муз. Н.Преображенской сл. Народные	Петь слаженно, естественным голосом, вместе начинать и заканчивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой;	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Снежинки», муз. Т. Ломовой	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Жмурки», муз. Ф. Флотова	Вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 3

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Потопаем, покружимся» под рус. нар. мелодии.	Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского);	Познакомить детей с классическими произведениями. Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука	Фонограмма тр3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Пастушок» муз. Н.Преображенской сл. Народные	Петь в медленном темпе, чисто интонируя с помощью воспитателя.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой;	Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Снежинки», муз. Т. Ломовой	Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Жмурки», муз. Ф. Флотова	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 4

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Потопаем, покружимся» под рус. нар. мелодии.	Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского)	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Небо синее» муз. Е.Тиличевой сл. М. Долинова (игра на детских муз. инструментах)	Воспринимать ритм, формировать чувство ритма в игре на музыкальных инструментах.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Пастушок» муз. Н.Преображенской сл. народные	Учить петь слаженно, без крика.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Снежинки», муз. Т. Ломовой	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Жмурки», муз. Ф. Флотова	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 5

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Марш», муз. Е. Тиличевой	Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Учить детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Пастушок» муз. Н.Преображенской сл. Народные	Чисто пропевать скачок на кварту вниз (ля – ми).	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской	Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Снежинки», муз. О. Берта, обработ. Н. Метлова;	Познакомить детей с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»);	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 6

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Марш», муз. Е. Тиличевой	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока	Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Птицы и птенчики».	Развивать у детей звуковысотный слух.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Пастушок» муз. Н.Преображенской сл. Народные	Отчётливо произносить согласные в конце слов «поёт», «стережёт», «спит», «зайчонок»	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской	Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова;	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»);	Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить детей согласовывать движения с музыкой.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 7

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Всадники», муз. В. Витлина	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского);	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Учить детей называть произведение, говорить о содержании.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Пастушок» муз. Н.Преображенской сл. народные	Подводить детей к умению петь радостно, оживлённо.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Снежинки», муз. О. Берта, обработано Н. Метлова;	Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»);	Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре, доставить детям радость.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 8

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Всадники», муз. В. Витлина	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Совершенствовать выполнение упражнений.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского);	Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Петушок, курочка и цыплёнок».	Развивать чувство ритма. Упражнять детей в различении трёх ритмических рисунков.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Пастушок» муз. Н.Преображенской сл. народные	Учить чисто пропевать большую секунду вверх и вниз.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской	Продолжать упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Снежинки», муз. О. Берта, обработано Н. Метлова;	Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Передавать через образ снежинки нежный, плавный характер вальса. Учить детей в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»);	Доставить детям радость, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.	Нотный сборник «Средняя группа»

Январь
занятие № 1

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»	Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова);	Слушать новую пьесу, рассказывать о ней.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Птенчики» муз. Е.Тиличевой сл. М.Долинова	Учить детей петь интонационно, точно передавая простой ритмический рисунок.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) Колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»;	Знакомить детей с новой песней. Учить различать напевный, лирический характер музыки. Учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой;	Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Веселые мячики», муз. М. Сатулина (игра)	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 2

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»;	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова);	Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Громко - тихо».	Развивать тембровый и динамический слух. Дать детям понятия о контрастной динамике (громко – тихо)	Картотека дидактических игр
4. Пение.	попевка «Птенчики» муз. Е.Тиличевой сл. М. Долинова	Петь слаженно, естественным голосом, вместе начинать и заканчивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) Колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Топ и хлопок», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Веселые мячики», муз. М. Сатулина (игра)	Вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 3

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни	Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова);	Познакомить детей с классическими произведениями. Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Птенчики» муз. Е.Тиличевой сл. М. Долинова	Петь в медленном темпе, чисто интонируя с помощью воспитателя.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) Колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»	Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Топ и хлопок», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой;	Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Веселые мячики», муз. М. Сатулина (игра)	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 4

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни;	Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Жаворонок», муз. М. Глинки	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Что делает кукла?».	Развивать слуховое восприятие и музыкальную память у детей.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Птенчики» муз. Е.Тиличевой сл. М. Долинова	Учить петь слаженно, без крика.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) Колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»;	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Покажи ладошки», лат. нар. мелодия	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 5

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки	Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Жаворонок», муз. М. Глинки	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Учить детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Птенчики» муз. Е.Тиличевой сл. М. Долинова	Чисто пропеть скачок на кварту вниз (ля – ми).	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Покажи ладошки», лат. нар. мелодия	Познакомить детей с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 6

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Жаворонок», муз. М. Глинки	Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Прогулка»	Упражнять детей в передаче разных ритмических рисунков.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Птенчики» муз. Е.Тиличевой сл. М. Долинова	Отчётливо произносить согласные в конце слов «поёт», «стережёт», «спит», «зайчонок»	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Покажи ладошки», лат. нар. мелодия	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова	Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить детей согласовывать движения с музыкой.	Нотный сборник «Средняя группа»

Февраль

занятие № 1

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Петух», муз. Т. Ломовой	Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Смелый наездник» (из «Альбома для юности») Р. Шумана	Слушать новую песню, рассказывать, о чем в ней поется.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Кукушечка» рус. нар. песня, обр. И. Арсеева	Упражнять детей в чистом интонировании мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского	Знакомить детей с новой песней. Учить различать напевный, лирический характер музыки. Учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; (игра)	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 2

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Петух», муз. Т. Ломовой	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Смелый наездник» (из «Альбома для юности» Р. Шумана	Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Сорока-сорока» (игра на детских муз. инструментах)	Приобщать детей к творчеству, учить ритмично стучать деревянными ложками.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Кукушечка» рус. нар. песня, обр И. Арсеева	Упражнять детей в чистом интонировании мелодии и отдельных интервалов (большая терция вниз, кварта вниз, секунда вверх)	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; (игра)	Вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 3

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Кукла», муз. М. Старокадомского	Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Смелый наездник» (из «Альбома для юности» Р. Шумана	Познакомить детей с классическими произведениями. Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Кукушечка» рус. нар. песня, обр И. Арсеева	Петь в медленном темпе, чисто интонируя с помощью воспитателя.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского	Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Найди себе пару», муз. Т. Ломовой, (игра)	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 4

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Кукла», муз. М. Старокадомского;	Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Смелый наездник» (из «Альбома для юности» Р. Шумана	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Чудесный мешочек»	Развитие ладового чувства. Учить различать знакомые произведения.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Кукушечка» рус. нар. песня, обр. И. Арсеева	Упражнять детей в чистом интонировании мелодии и отдельных интервалов (большая терция вниз, кварта вниз, секунда вверх)	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Танец с ложками» под рус. нар. мелодию	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; (игра)	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 5

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Петух», муз. Т. Ломовой	Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Марш», муз. С. Прокофьева	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Учить детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Кукушечка» рус. нар. песня, обр. И. Арсеева	Формировать правильное дыхание, умение петь протяжно, напевно.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой;	Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова	Познакомить детей с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской (игра)	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 6

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Петух», муз. Т. Ломовой	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Марш», муз. С. Прокофьева	Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Три цветка»	Развивать умение детей различать характер музыкальных произведений.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Кукушечка» рус. нар. песня, обр. И. Арсеева	Продолжать формировать правильное дыхание, умение петь протяжно, напевно.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой;	Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской (игра)	Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить детей согласовывать движения с музыкой.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 7

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Кукла», муз. М. Старокадомского	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Марш», муз. С. Прокофьева	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Учить детей называть произведение, говорить о содержании.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Кукушечка» рус. нар. песня, обр. И. Арсеева	Подводить детей к умению петь радостно, оживлённо.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой;	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова	Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской (игра)	Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре, доставить детям радость.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 8

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Кукла», муз. М. Старокадомского	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Совершенствовать выполнение упражнений.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Марш», муз. С. Прокофьева	Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Качели»	Развивать звуковысотный слух. Закреплять восприятие и различие звуков септимы («до»2 - «ре»1).	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Кукушечка» рус. нар. песня, об.р И. Арсеева	Учить чисто пропевать большую секунду вверх и вниз.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой	Продолжать упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова	Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Передавать через образ снежинки нежный, плавный характер вальса. Учить детей в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской (игра)	Доставить детям радость, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.	Нотный сборник «Средняя группа»

Март
занятие № 1

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;	Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Мамины ласки», муз. А. Гречанинова	Слушать новую песню, рассказывать, о чем в ней поется.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Ой, кулики! Весна поет!» (рус. нар. песни)	Обращать внимание детей на песню светлого, лиричного характера, стараясь выразительно передать это в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Знакомить детей с новой песней. Учить различать напевный, лирический характер музыки. Учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Танец с платочками», рус. нар. мелодия	Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 2

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Мамины ласки», муз. А. Гречанинова	Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Кто как идёт?»	Упражнять детей в восприятии и различении акцента в трёх ритмических рисунках.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Ой, кулики! Весна поет!» (рус. нар. песни)	Исполнять песню лёгким звуком в оживлённом темпе.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Танец с платочками», рус. нар. мелодия	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской;	Вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 3

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.	Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Мамины ласки», муз. А. Гречанинова	Познакомить детей с классическими произведениями. Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Ой, кулики! Весна поет!» (рус. нар. песни)	Учить чисто пропевать скачки в мелодии на кварту вверх и вниз.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Танец с платочками», рус. нар. мелодия	Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской;	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 4

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.	Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Мамины ласки», муз. А. Гречанинова	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Узнай свой инструмент»	Развивать умение детей различать характер музыкальных произведений и соотносить их с тембровой окраской.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Ой, кулики! Весна поет!» (рус. нар. песни)	Стараться точно передать поступенное движение мелодии вверх.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Танец с платочками», рус. нар. мелодия	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской;	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 5

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;	Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Мама», муз. П. Чайковского	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Учить детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Жаворонушки, прилетите!»	Отчётливо произносить согласные в конце слов и гласные в середине.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Веснянка», укр. нар. песня	Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса	Познакомить детей с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Рыбка», муз. М. Красева;	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 6

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Мама», муз. П. Чайковского	Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Кап-кап-кап» рум. нар. песня, обр. Т.Попатенко	Воспитывать интерес и желание играть на детских музыкальных инструментах	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Жаворонушки, прилетите!»	Продолжать формировать правильное дыхание, умение петь протяжно, напевно.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Веснянка», укр. нар. песня	Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Рыбка», муз. М. Красева;	Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить детей согласовывать движения с музыкой.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 7

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Мама», муз. П. Чайковского	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Учить детей называть произведение, говорить о содержании.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Жаворонушки, прилетите!»	Подводить детей к умению петь радостно, оживлённо.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Веснянка», укр. нар. песня	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса	Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Рыбка», муз. М. Красева	Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре, доставить детям радость.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 8

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Совершенствовать выполнение упражнений.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Мама», муз. П. Чайковского	Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Птицы и птенчики»	Развивать звуковысотный слух. Закреплять восприятие и различие звуков септимы («до»2 - «ре»1).	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Жаворонушки, прилетите!»	Учить чисто пропевать большую секунду вверх и вниз.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Веснянка», укр. нар. песня	Продолжать упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса	Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Передавать через образ снежинки нежный, плавный характер вальса. Учить детей в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Рыбка», муз. М. Красева	Доставить детям радость, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.	Нотный сборник «Средняя группа»

Апрель
занятие № 1

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского	Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской	Слушать новую песню, рассказывать, о чем в ней поется.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Путаница», песня-шутка муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского	Упражнять детей в чистом интонировании мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева	Знакомить детей с новой песней. Учить различать напевный, лирический характер музыки. Учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого	Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова;	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 2

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской	Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Лиса» рус. нар. прибаутка, обр. В.Попова	Приобщать детей к творчеству, учить ритмично стучать деревянными ложками.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Путаница», песня-шутка муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского	Упражнять детей в чистом интонировании мелодии и отдельных интервалов (большая терция вниз, кварта вниз, секунда вверх)	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова;	Вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 3

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского	Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской;	Познакомить детей с классическими произведениями. Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Путаница», песня-шутка, муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского	Петь в медленном темпе, чисто интонируя с помощью воспитателя.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева	Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого	Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова;	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 4

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	Легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского	Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Где мои детки?»	Развивать у детей звуковысотный слух.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Путаница», песня-шутка муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского	Упражнять детей в чистом интонировании мелодии и отдельных интервалов (большая терция вниз, кварта вниз, секунда вверх)	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова;	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 5

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Марш», муз. Е. Тиличеевой	Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Бабочка», муз. Э. Грига	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Учить детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Путаница», песня-шутка муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского	Формировать правильное дыхание, умение петь протяжно, напевно.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А.Чельцова	Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского	Познакомить детей с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 6

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Марш», муз. Е. Тиличеевой	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Бабочка», муз. Э. Грига	Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Весёлые матрёшки»	Учить детей различать звуки по высоте.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Путаница», песня-шутка муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского	Продолжать формировать правильное дыхание, умение петь протяжно, напевно.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова	Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой	Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить детей согласовывать движения с музыкой.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 7

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Марш», муз. Е. Тиличевой	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Бабочка», муз. Э. Грига	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Учить детей называть произведение, говорить о содержании.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Путаница», песня-шутка муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского	Подводить детей к умению петь радостно, оживлённо.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского	Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой	Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре, доставить детям радость.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 8

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Марш», муз. Е. Тиличеевой	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Совершенствовать выполнение упражнений.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Бабочка», муз. Э. Грига	Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Качели»	Развивать звуковысотный слух. Закреплять восприятие и различие звуков септимы («до»2-«ре»1).	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Путаница», песня-шутка муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского	Учить чисто пропевать большую секунду вверх и вниз.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова	Продолжать упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского	Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Передавать через образ снежинки нежный, плавный характер вальса. Учить детей в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой	Доставить детям радость, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.	Нотный сборник «Средняя группа»

Май
занятие № 1

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной;	Формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Учить детей различать характер музыки, передавать его в движении	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова	Слушать новую мелодию, рассказывать, о чем в ней поется.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни	Упражнять детей в чистом интонировании мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;	Знакомить детей с новой песней. Учить различать напевный, лирический характер музыки. Учить передавать ласковый характер песни, вырабатывать напевное звучание.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные;	Познакомить детей с новым танцем. Разучивать движения. Содействовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Считалка», муз. В. Агафонникова	Развивать музыкально-ритмические навыки: умение самостоятельно начинать движение после вступления, передавать игровой музыкальный образ	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 2

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной;	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;	Вызывать эмоциональный отклик на музыку спокойного, плавного и веселого, плясового характера, развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Петушок, курочка и цыплёнок».	Развивать чувство ритма. Упражнять детей в различении трёх ритмических рисунков.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни	Упражнять детей в чистом интонировании мелодии и отдельных интервалов (большая терция вниз, кварта вниз, секунда вверх)	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Разучить первый куплет песни.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные;	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентируясь в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Считалка», муз. В. Агафонникова	Вспоминать и активно участвовать в знакомой игре.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 3

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева	Совершенствовать выполнение прыжков. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброту.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;	Познакомить детей с классическими произведениями. Воспитывать умение внимательно слушать, активно отвечать на вопросы. Углубить знания о высотном положении звука	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни	Петь в медленном темпе, чисто интонируя с помощью воспитателя.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;	Учить протягивать ударные слоги в начале каждого такта, брать дыхание в конце фраз. Продолжать учить детей правильным приемам звукоизвлечения. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные;	Различать музыкальное вступление, начинать движение после него, запоминать последовательность движений танца	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Считалка», муз. В. Агафонникова	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 4

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева	Продолжать совершенствовать выполнение прыжков. Способствовать развитию ловкости, координации движений, мышечной силы и гибкости.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Итальянская полька», муз. С. Рахманинова	Учить детей воспринимать изобразительные элементы музыки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Громко - тихо».	Развивать тембровый и динамический слух. Дать детям понятия о контрастной динамике (громко – тихо)	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни	Упражнять детей в чистом интонировании мелодии и отдельных интервалов (большая терция вниз, кварта вниз, секунда вверх)	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;	Вырабатывать напевное звучание. Воспринимать спокойный, напевный характер песни, побуждать к подпеванию. Продолжать разучивать песню.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные;	Учить выразительному исполнению движений. Воспринимать веселый, плясовой характер мелодии, различать контрастный характер вариаций, легко бегать, свободно ориентироваться в пространстве	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Считалка», муз. В. Агафонникова	Выделять различные части музыки. Двигаться в соответствии с характером каждой части. Уметь быстро строить круг, находить своего ведущего	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 5

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной	Продолжать совершенствовать навыки основных движений: бег легкий, стремительный, ходьба. Продолжать учить детей свободно ориентироваться в пространстве зала	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Котик заболел», муз. А. Гречанинова	Познакомить с произведением, пояснить характер музыки. Учить детей слушать внимательно, заинтересованно с начала до конца.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни	Формировать правильное дыхание, умение петь протяжно, напевно.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой	Развивать певческие навыки, закреплять произношение звуков в пении.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия	Познакомить детей с музыкальным сопровождением, отметить характер музыка деление её на части. познакомить с элементами танца. Упражнять в пружинном полуприседании, учить детей мягко опускаться на всю ступню, пружинно подниматься на носки.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова	Слушать музыку, запоминать содержание игры. Осваивать образные движения.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 6

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Котик заболел», муз. А. Гречанинова	Узнавать песню по музыкальному сопровождению, различать характер песни.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Что делает кукла?».	Развивать слуховое восприятие и музыкальную память у детей.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни	Продолжать формировать правильное дыхание, умение петь протяжно, напевно.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой	Упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии на восьмых.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия	Закрепить умение различать характер музыки, передавать его в движении. Двигаться в соответствии с характером музыки, останавливаться с окончанием музыки.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова	Развивать образное мышление, эмоциональность. Учить детей согласовывать движения с музыкой.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 7

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева	Совершенствовать танцевальные движения: легкий бег, ритмичные притопы, приседания; менять их в соответствии с изменением характера.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Котик заболел», муз. А. Гречанинова	Узнать знакомую пьесу, внимательно, заинтересованно слушать, чувствовать ее характер. Учить детей называть произведение, говорить о содержании.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Пение.	а) попевка «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни	Подводить детей к умению петь радостно, оживлённо.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать эмоциональную отзывчивость на песню, слушать, подпевать.	Нотный сборник «Средняя группа»
4. Танец.	«Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия	Развивать навыки пляски в паре, запоминать и связно исполнять несложную последовательность движений. Содействовать развитию танцевальности, координации движений.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Игра.	«Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова	Развивать выразительность движений. Воспитывать интерес к игре, доставить детям радость.	Нотный сборник «Средняя группа»

занятие № 8

Вид деятельности	Название произведения	Программное содержание	Оборудование
1. Музыкально-ритмическое движение	«Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева	Продолжать формировать навыки ориентировки в пространстве, развивать координацию и выразительность движений, чувство ритма. Совершенствовать выполнение упражнений.	Нотный сборник «Средняя группа»
2. Слушание.	«Котик заболел», муз. А. Гречанинова	Узнавать и называть пьесу, обратить внимание на динамические оттенки.	Фонограмма mp3 Иллюстрация
3. Дидактическая игра	«Мы идём с флажками» игра на детских музыкальных инструментах	Учить детей правильным приемам игры на металлофоне.	Картотека дидактических игр
4. Пение.	а) попевка «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни	Учить чисто пропевать большую секунду вверх и вниз.	Нотный сборник «Средняя группа»
	б) «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой	Продолжать упражнять в чистом интонировании мелодии песни, формировать умение удерживать ровное ритмичное движение мелодии.	Нотный сборник «Средняя группа»
5. Танец.	«Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия	Закреплять изученный танец, добиваться плавных движений. Передавать через образ снежинки нежный, плавный характер вальса. Учить детей в пляске отображать характер веселой, задорной народной плясовой.	Нотный сборник «Средняя группа»
6. Игра.	«Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова	Доставить детям радость, учить бегать не наталкиваясь друг на друга.	Нотный сборник «Средняя группа»