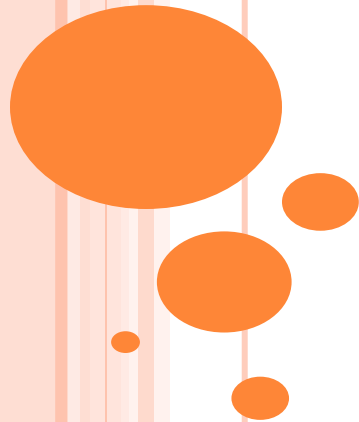


ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗКОТЕРАПИИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ



СКАЗКОТЕРАПИЯ

- В современной педагогической среде существует два подхода к понятию «Сказкотерапия»:
- 1. Любой метод, который использует сказку как способ педагогического воздействия
- 2. Арт-терапевтическая технология, предполагающая активное преобразование ребенком сказочного пространства.



Сказка дает великолепный общий язык для взрослого, работающего с ребенком. Обычно они разговаривают на разных языках. При этом двуязычен скорее ребенок, а проблемы с общением есть скорее у взрослого. (Тем более что это взрослый чего-то хочет). Язык сказки их естественно сближает

Дмитрий Соколов



ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СКАЗКИ

- Развитие речи и логопедия
- Формирование эмоциональной компетентности
- Театральная деятельность
- В дошкольной психологии: диагностика и терапия кризисных состояний



СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК МЕТОД ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

- **Дидактические сказки** - создаются для "упаковки" учебного материала.
- **Психокоррекционные сказки** - создаются для мягкого влияния на поведение ребенка. Под коррекцией здесь понимается "замещение" неэффективного стиля поведения на более продуктивный.
- **Психотерапевтические сказки** - сказки врачующие душу. Они глубоки, проникновенны, оставляют человека с вопросом. Стимулируют процесс личностного роста.
- **Медитативные** - позитивные образы медитативных сказок проникают в бессознательное и формируют там "энергетический фундамент личности", компенсируя дефицит эмоционального тепла.



РЕСУРСЫ СКАЗКИ:

- Выход в безопасное пространство, психологическая защищенность
- Отсутствие дидактики и нравоучений
- Наличие тайны и волшебства
- Вариативность, отсутствие предопределенности



КАКИЕ ОТВЕТЫ МЫ ИЩЕМ В СКАЗКЕ?

- Почему не такой, как все?
- Родители: как принять особого ребенка
- Как научиться общаться
- Как научиться преодолевать болезнь
-



АНАЛИТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ СКАЗКОТЕРАПИИ

1. Исследовательская форма тесно связана с именами К.Г. Юнга и Марии Луизы фон Франц. «Расшифровка» глубинной, архетипической природы сказочных образов дает нам возможность понимания сложнейших человеческих мотиваций и жизненных законов.

2. Терапевтическая форма является прикладной и может быть использована в групповой и индивидуальной работе с детьми, подростками, взрослыми.

В рамках данной формы решаются задачи развития дивергентного мышления, аналитико-синтетических способностей и ценностных ориентаций детей от 5 лет, подростков и взрослых.



СОЧИНЕНИЕ СКАЗОК

- Сочиняя сказку, ребенок отражает в ней свою внутреннюю реальность
- В работе над сказкой активизируются бессознательные структуры. Сочиняя сказку, ребенок находит тот вариант развития событий, который позволяет ему освободиться от напряжения.
- В сказочной среде можно безопасно смоделировать и проиграть различные варианты поведения, которые затем можно использовать в реальной жизни



ИЗГОТОВЛЕНИЕ КУКОЛ И КУКЛОТЕРАПИЯ

- В процессе создания куклы ребенок персонализирует в ней свои качества – как признаваемые, так и отвергаемые.
- В работе с куклой ребенок нарабатывает коммуникативные качества и социальные компетенции, которые затем может применить в реальной жизни.



ИМИДЖ-ТЕРАПИЯ

- Создается сказочная ситуация, в которой ребенок примеряет на себя роль героя, действует от его имени.
- В результате такой работы ребенок пробует в действии новые формы поведения, способы взаимодействия с миром и окружающими людьми.



ПРИНЦИПЫ СКАЗКОТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ

1. Принцип комфортной среды. Комфортная среда подразумевает создание партнерских отношений с ребенком и создание специфических средовых факторов (мягкое освещение, соответствующее оборудование, эстетика помещения и т.п.).
2. Принцип безусловного принятия - внешнего вида, физического состояния, жизненного опыта, противоречий, ценностей, мотиваций, устремлений и желаний ребенка.
3. Принцип доступности информации подразумевает разговор с ребенком «на одном языке», ориентацию на актуальный уровень развития и мировосприятия, ценностные ожидания ребенка.



4. Принцип конкретизации рекомендует ведущему постепенно снимать «проблемные слои» психики ребенка, не погружаясь стремительно в глубину проблемы, но и не простаивая на поверхности.

5. Принцип объективизации предполагает целостное рассмотрение проблемы в системе жизнедеятельности и отношений ребенка.

6. Принцип интегрированности в социальную среду предполагает обязательную связь знаний, умений и навыков, полученных на сказкотерапевтическом занятии, с реальными жизненными ситуациями детей; рассмотрение проблем детей в системе их социальных отношений.





СТРАТЕГИИ СОВЛАДАНИЯ С БОЛЕЗНЬЮ

ЧТО ТАКОЕ КОПИНГ-СТРАТЕГИИ

- Копинг-стратегии - это то, что делает человек, чтобы справиться со стрессом.

Понятие объединяет:

- Когнитивные стратегии
- Эмоциональные стратегии
- Поведенческие стратегии





ДИАГНОСТИКА КОПИНГ-СТРАТЕГИИ

- Проективная методика закончи сказку (автор Т.Воробьева):
 - Сюжет сказки – доступный для понимания.
 - Главный герой – привлекательный и понятный.
 - Для малышей выбираем наиболее популярные имена, для школьников – очень редкие и иностранные имена
 - Сюжет сказки остается незавершенным, ребенку предоставляется возможность самому ответить на вопрос о том, как дальше поступить герою



ЧТО ОТМЕЧАЕМ:

1. Отношение к болезни
2. Отношение к врачам
3. От кого ребенок рассчитывает получить ПОМОЩЬ



ФОРМИРОВАНИЕ ПРОДУКТИВНЫХ КОПИНГ-СТРАТЕГИЙ

1. Чтение и анализ сказок. Вопросы:

- Кто главный герой?
- Какими качествами он обладает?
- Какие качества помогают ему победить?
- Что нужно сделать, чтобы развить у себя эти качества?
- Кого можно позвать на помощь?

2. Разыгрывание сказок



The left side of the slide features a series of vertical stripes in shades of brown, tan, and white. To the right of these stripes are several orange circles of varying sizes, arranged in a cluster that resembles a thought bubble or a decorative graphic element.

АДАПТАЦИЯ

ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ АДАПТАЦИИ

- Адаптация – сложный физиологический процесс приспособления организма к новым условиям внешней среды или к изменениям, происходящим в самом организме человека. То есть это новый уровень работы всех органов и систем организма, который обеспечивает возможность сохранения здоровья и оптимальной жизнедеятельности человека в новых условия существования.



КАКИЕ СИТУАЦИИ МОГУТ ВЫЗВАТЬ ТРУДНОСТИ С АДАПТАЦИЕЙ

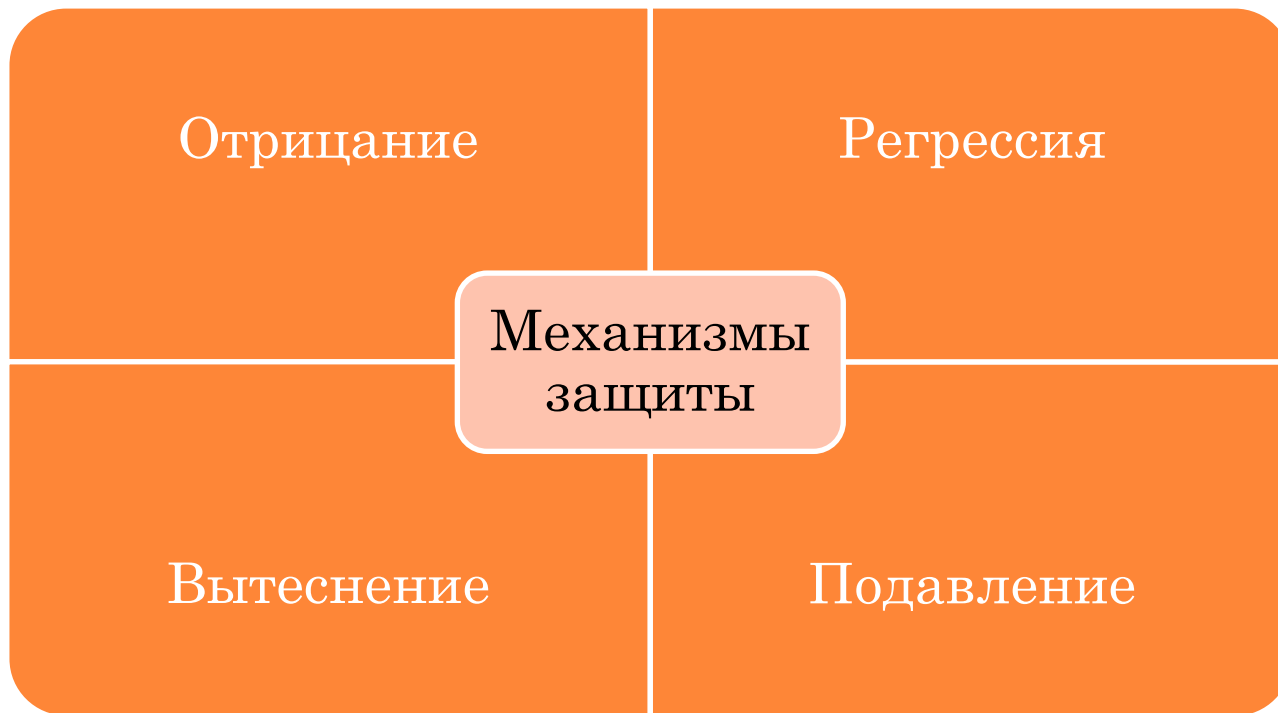
- Поступление в детский сад
- Поступление в школу
- Смена детского сада/школы
- Замена ухаживающего взрослого
- Госпитализация в новых условиях
- Смена места жительства



АДАПТАЦИЯ В КОНСТРУКТИВНОЙ СИТУАЦИИ



АДАПТАЦИЯ В ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ



ПОЧЕМУ НАРУШАЕТСЯ СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ

- Мало информации о новой ситуации
- Уже был опыт неприятных ситуаций
- Объяснения взрослых без использования доступной, конкретной, образной речи
- Слишком позитивное и эмоциональное описание предстоящей ситуации



АДАПТАЦИОННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ СКАЗКИ

- Познакомить ребёнка в привлекательной образной, конкретной, доступной форме с новой социальной ситуацией
- Изменить негативное отношение к новой социальной ситуации;
- Научить адекватно вести себя в новой социальной ситуации.



ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ВРАЧУ

- Дети до 3 лет: «Айболит»
- После 3 лет: «Приключения Незнайки и его друзей» – доктор Пилюлькин и доктор Медунница



ЧТО ВАЖНО

- Объяснить поведение врача
- Не обманывать ребенка
- Научить терпеть
- Вознаграждать за терпение



КАК СТРОИТСЯ СКАЗКОТЕРАПЕВТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ

1. Познакомить детей в сказке с процедурами;
2. Дать детям возможность проделать соответствующие процедуры в обыгрывании сказки;
3. показать в сказке и в игре определённые способы снижения страха процедур;
4. показать в сказке и в игре определённые способы преодоления боли



АДАПТАЦИЯ К ДЕТСКОМУ САДУ: ЧТО ВАЖНО

- Знать: режим дня, как все устроено, чем занимаются дети
- Умение общаться и устанавливать контакт с другими детьми
- Умение выполнять просьбы взрослого человека
- Абсолютная уверенность, что родители всегда забирают домой!



СКАЗОЧНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

- «Котенок Кузька идет в детский сад»





КОРРЕКЦИЯ МОДЕЛЕЙ ПОВЕДЕНИЯ

ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ СКАЗКИ

- Помогают мягко заменить неэффективный стиль поведения на более продуктивный
- Объясняют ребенку правильный смысл происходящих событий и поведения других людей



ЧТО МОЖЕТ СКАЗКОТЕРАПИЯ

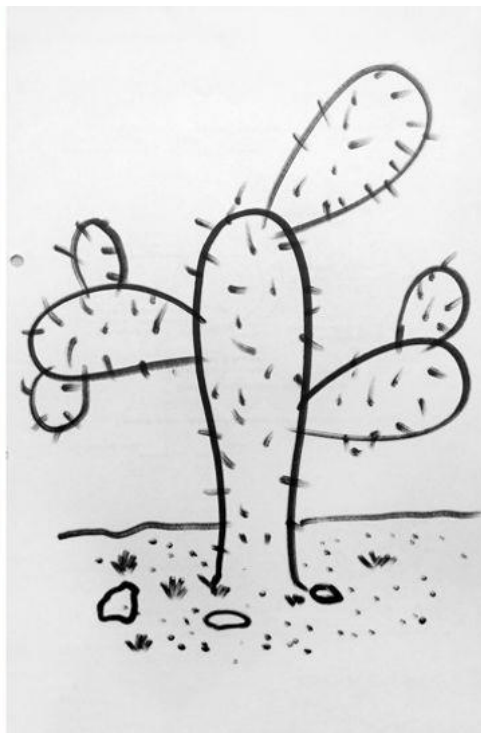
1. Разместить агрессию: работа с «сопротивляющимися» материалами.
Куклотерапия, песочная терапия, психодрама
2. Снизить уровень тревожности
3. Отработать социально приемлемые способы выражения агрессии



КОРРЕКЦИЯ ДЕТСКОЙ АГРЕССИИ



ПРОЕКТИВНАЯ МЕТОДИКА КАКТУС



СКАЗКА «ЧУДО-КАКТУС» (СУЧКОВА О.Н.)

На серебристых песчаных просторах жил сердитый кактус. Он был таким мрачным и колючим, что вокруг него образовалась новая невидимая преграда. И всякий кто приближался к нему ближе чем его колючки. Каждый раз «ойкал» от неприятных уколов. Поэтому все во круге называли его кактус «Дерущаяся Злюка». Из-за всех углов только и слышалось: «Ты не ходи этой дорогой, там Дерущаяся Злюка» или «Дерущаяся Злюка опять подрался!», «Дерущуюся Злюку надо по чаще наказывать, вот тогда он перестанет вредничать». Но надо сказать, что после таких слов колючки у кактуса росли еще больше, и становились намного острее, чем были. И в тот момент, когда колючки стали совсем огромными, а солнце очень жарким, вдруг пошел дождь. Его капли были такими большими и свежими, что все обитатели песчаных просторов стали бегать под дождем, прыгать через лужи и громко смеяться. Спустия какое-то время дождь закончился. Выглянуло солнышко, и стало щекотать своими лучами обитателей песчаных просторов ... и тут один из участников такого веселья заметил, что на кактусе стали появляться красивые цветы. Тогда он подошел к Дерущейся Злюке. О чудо! Колючки исчезли совсем. Теперь на кактусе было много ароматных цветов, а Дерущуюся Злюку стали называть Чудо-Куктус.



КОРРЕКЦИЯ СТРАХОВ

- «Превращение»
- Цель – снижение уровня тревожности, страхов, неуверенности



ТЕХНИКА 2 СТУЛА

- Ребенок садится на 1 стул. На другом стуле представляет бесстрашного героя
- Разговор с бесстрашным.
 - Как ты защищаешься?
 - Почему тебе не страшно?
 - Кто тебе помогает?
- Ребенок садится на 2 стул и от имени бесстрашного дает советы, действует.





ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗОК В ДИДАКТИЧЕСКИХ ЦЕЛЯХ

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

- Ряд и последовательность: «Репка», «Колобок», «Теремок»
- Большой- маленький: «Три медведя»
- Длинный- короткий: «Красная шапочка»
- Числовой ряд: «Про козленка, который умел считать до десяти»
- Обратный счет «Волк и семеро козлят»



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗКИ ДЛЯ РАСШИРЕНИЯ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ:

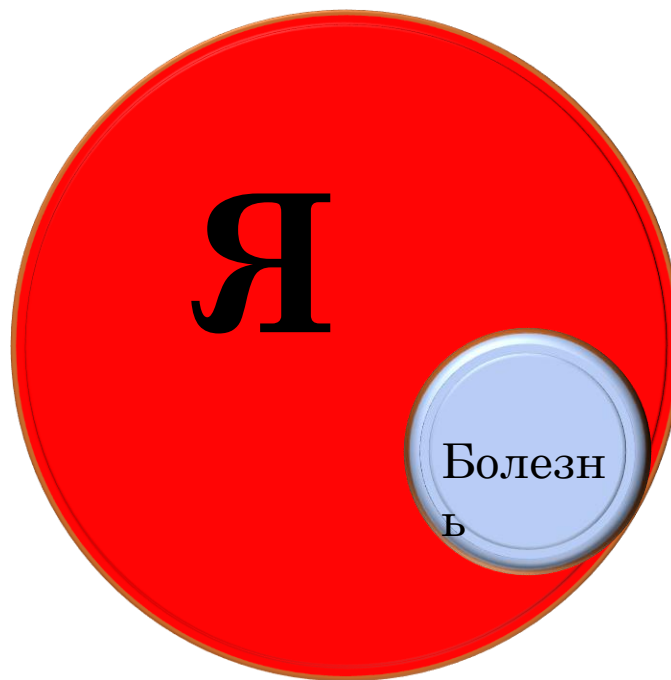
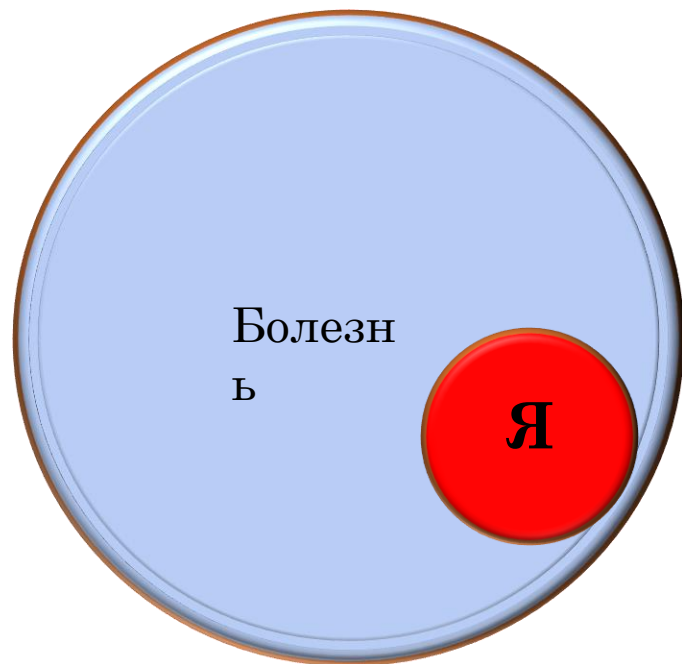
- вычленение слов из сказки с заданным звуком;
- придумывание нескольких однокоренных слов (Снегурочка, снег, снеговик, снеговичок);
- подбор эпитетов к сказочному герою; называние
- слов-признаков, слов-действий из сказки;
- подбор к сказочному персонажу действий, признаков;
- придумывание нового названия сказки;





ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ

ОТНОШЕНИЕ К БОЛЕЗНИ



КАКИЕ СКАЗКИ ПОМОГУТ

- «Гадкий утенок»
- «Мальчик-с-пальчик»
- «Конек-горбунок»
- «Серая шейка»



РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ «ОСОБЫХ» ДЕТЕЙ

- Болезнь детей – сильных психотравмирующий фактор. Факт болезни или инвалидности ребенка проживается как работа с горем



ОТНОШЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ К РЕБЕНКУ ИНВАЛИДУ

Игнорирование
проблем

Отвержение
ребенка

Гиперопека

Мученичество

Адекватное
принятие



СЕМЬЯ КАК СИСТЕМА

- Система – понятие из кибернетики
- Закон системы: система в целом может больше, чем сумма ее частей
- Система- живой организм, имеющий свои желания и потребности, которые могут не совпадать с желаниями и потребностями ее отдельных элементов




ОЦЕНКА СИТУАЦИИ




МОДЕЛИ СЕМЕЙНОГО ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ



СТРАТЕГИЯ ПОМОЩИ СЕМЬИ



Поиск
ресурсов



Устранение
неполадок



ПРИМЕРЫ СКАЗОК

- Эльфика «Особенные дети»

<http://www.elfikaska3ka.ru/category/deti-i-roditeli/osobennye-deti/>

- Татьяна Маркинова «Сказки для и про особенных детей»

<https://mybook.ru/author/tatyana-markinova/skazki-dlya-i-pro-osobennyh-detej/>



СКАЗОЧНЫЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ:

«Серая шейка» (В. Половников)



ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ

- Что случилось с Серой Шейкой?
- Что она не смогла делать после травмы? А что она делает так же хорошо?
- Почему маме пришлось улететь?
- Какие качества помогли Серой шейке выжить?
- Какую «Воспитательную методичку» применил Глухарь
- Стала ли Серая шейка сильнее после этой истории?

