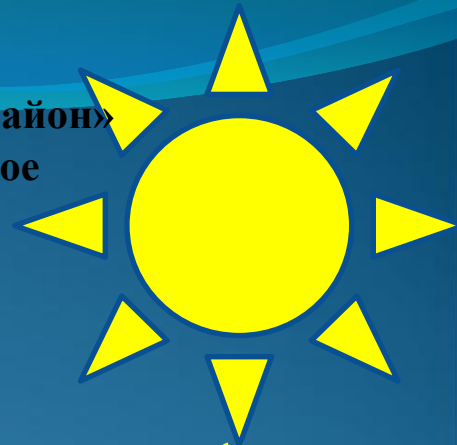


Республика Бурятия  
Администрация муниципального образования «Муйский район»  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение  
детский сад «Березка» общеразвивающего вида



# *ОСВОЕНИЕ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ ДЕТЕЙ*

*МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА*

*НА МАТЕРИАЛЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР*

*ИЗ ПРИРОДНОГО МАТЕРИАЛА*

*Воспитатель: Малыгина Е.Э. 2019-2020 уч.г*

**Сенсорное развитие** младших дошкольников занимает одно из центральных мест в работе с ними.

Этот возраст наиболее благоприятен для развития восприятия ребёнка, совершенствования органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Программа сенсорного воспитания в младшей группе предполагает формирование общей сенсорной способности, понимаемой как способность к наиболее элементарной форме опосредствования — использованию сенсорных эталонов.

**Сенсорные эталоны — это общепринятые образцы внешних свойств предметов.**



# Природный материал, используемый в дидактических играх.

- Шишки

- Плоды хвойных деревьев - шишки - прекрасный материал для объемных игрушек и занимательных поделок. По форме они напоминают части туловища животных, человека. Шишки хорошо клеиваются, они разнообразны по форме, величине и виду: кедровые, кипарисовые, пихтовые, еловые, сосновые. Для изготовления поделок лучше использовать нераскрывшиеся шишки, так как с ними легче работать.
- Собирать шишки (особенно сосновые) желательно на влажной почве, чтобы они медленнее высыхали и дольше сохраняли форму. После сбора их нужно отсортировать по виду, форме и величине и разложить в отдельные коробки.



- Хвоя
- Для поделки игрушек, например ежа, лапок паука и коготков кошки, усиков бабочки, юбочки для куклы, подойдут хвойные иголки. Их можно собирать в любое время года. Хвоинок бывает много в тех местах, где растут сосны, ели, кедры. Хранить их можно в коробочках. В работе лучше использовать зеленую хвою.





## • Желуди

Плоды дуба - желуди бывают разной формы и величины. С одного конца они окружены сильно разросшейся чашечкой - плюской. Желуди созревают осенью, в сентябре - октябре. Их рекомендуется собирать, когда они созрели и падают с дерева. Для изготовления игрушек из желудей их не следует собирать прелыми или загнившими.

Одновременно с желудями собирают и их чашечки (плюски), на которых они держатся. Плюски очень хороший материал в дополнение к желудю, их часто используют для различных поделок. Желуди следует собирать разные по размеру и форме. Для изготовления игрушек желательно использовать свежие желуди, так как они дольше сохраняются и с ними легче работать (высохшие желуди легко раскалываются при обработке).

Желуди очень удобны для изготовления фигурок забавных человечков, животных, различных деталей к игрушкам из другого природного материала. Из продолговатых желудей делают жирафа, цаплю, лошадку, ослика, причем туловище можно смастерить из большого продолговатого желудя, а головку - из маленького, круглого. При изготовлении забавных человечков плюски можно использовать в качестве шапочек для них.

Желуди хранят в прохладном и влажном месте.



## • Листья

Интересным и нужным дополнением при изготовлении игрушек являются листья. Они могут быть самых разнообразных форм и расцветок. Крупный лист дуба, клена дети применяют как парус для яхты, плота, парохода. Листья можно также использовать для изготовления крыльев бабочки, плавников рыбки (эти игрушки делаются из шишек и листьев). Собирать листья лучше осенью, когда они особенно красивы.

Для сохранения и последующего использования листьев их необходимо правильно заготавливать. Для этого собранные листья растений кладут между бумажными листами и проглаживают теплым утюгом, затем их можно переложить плотной бумагой или тонким картоном и положить сверху груз. При длительном хранении бумагу или картон, находящийся между листьями, время от времени следует менять.



- Птичьи перья

- В работе можно использовать перья птиц разных размеров, оттенков, и любого качества (куриные перья, утиные, гусиные, перья воробьев, голубей и др.). Перед работой перья промывают, сушат и расчесывают для возвращения им естественного вида.

- Ракушки

- На берегах рек, морей, озер можно увидеть ракушки-домики, покинутые животными, многие из которых интересны по внешнему виду, оригинальны по форме - овальные, в виде гребешка, сердцевидные и т. п.
- Сбор ракушек производится детьми вместе с воспитателем во время прогулок, экскурсий. Ракушки после сбора моются маленькой щеточкой (можно зубной), после чего раскладываются и сушатся. Сухие ракушки сортируются по видам и по размеру. Хранятся они при любой температуре.
- Из ракушек можно делать фигурки животных (белочки, собачки, кошки, зайцы, куры, крокодил и др.). Ракушки используются также и как дополнительный материал (уши у чебурашки, крылья у птиц, лепестки цветка и т. п.).



# Дидактические игры

- **Чудесный мешочек**
- **Дидактическая задача.** Учить детей узнавать предметы по характерным признакам.
- **Игровые правила.** Отгадывать знакомый предмет на ощупь. Предмет из мешочка достать и показать можно только после того, как рассказано о нем; мешочек не открывается, если предмет не узнан по описанию, неправильно назван.
- **Игровые действия.** Ощупывание предмета; загадывание загадок о предмете.
- **Узнай на вкус**
- **Дидактическая задача.** Упражнять детей в определении вкуса овощей и фруктов (сладкий, кислый, соленый, горький); активизировать речь детей; развивать память, сосредоточенность, выдержку.
- **Игровые правила.** Не глядя на овощ, определять его вкус, правильно называть вкус словом, терпеливо ждать, когда будет дан овощ для пробы.
- **Игровые действия.** Закрывать глаза, не подглядывать, не торопиться с ответом, пока не разжует. Тому, кто ошибется, дают возможность попробовать на вкус другой овощ. Найти целый овощ на столе воспитателя.



- **Такой листок - беги ко мне!**

Дидактическая задача. Упражнять детей в нахождении листьев по сходству, активизировать словарь детей (названия деревьев: клен, дуб, рябина, береза), воспитывать слуховое внимание.

- **Игровые правила.** Бежать можно только после того, как правильно назовешь дерево, от которого лист, после слов воспитателя: «Такой листок — лети ко мне».

- **Игровые действия.** Сравнение листьев, нахождение одинаковых листьев и деревьев, бег по сигналу воспитателя, определение победителей (кто ни разу не ошибся).

## **Больше - меньше**

Дидактическая задача. Упражнять детей в различении и сравнении величины предметов (больше, меньше, одинаковые); воспитывать внимание, быстроту реакции на слово воспитателя, умение самому проверить правильность выполнения правил игры.

**Игровые правила.** По слову воспитателя располагать предметы сначала по убывающей величине — большой, меньше, еще меньше и самый маленький, а потом наоборот: сначала самый маленький, за ним несколько больший и большой. Кто скорее и правильно положит, тот и выигрывает; начинать и заканчивать расположение предметов только по сигналу воспитателя; отбирать нужные по величине предметы. Победитель получает фишку.

- **Игровые действия.** Поиск предметов, выкладывание их по сигналу.

## Живое домино (Семейство камешков)

- **Дидактическая задача.** Закрепить знания о цвете (камешки), понимание слов *одинаковые, парные*; воспитывать внимание, быстроту реакции на слово.
- **Игровые правила.** Дети становятся в пару только с тем, у кого в руке рожица камешка (мама, папа, ребенок) становятся в пары после бега в рассыпную, когда воспитатель произнесет: «Найди свою пару!»
- **Игровые действия.** Поиск своей пары, бег по сигналу воспитателя.
- **Предварительная работа:** На улице нашли 3 камушка - большой, средний и маленький, получилась каменная семейка - папа, мама и сыночек. Мы их раскрасили гуашью, нарисовали им глазки и ротик, а потом покрыли лаком. Отличные игрушки готовы.

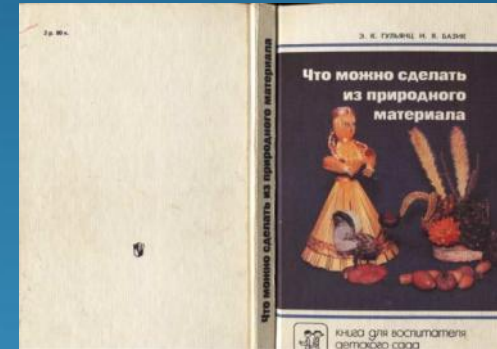


# Найди такую же

- **Дидактическая задача.** Учить детей сравнивать предметы; находить в них признаки сходства и различия; воспитывать наблюдательность, смекалку, связную речь.
- **Игровое правило.** Тот, кто нашел одинаковые предметы, должен сказать об этом на ухо воспитателю. Громко называть одина-ковые предметы нельзя. Пусть все дети поищут и найдут их.
- **Игровые действия.** Поиск одинаковых предметов; действия по сигналу воспитателя.

# Библиография:

- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991
- Веретенникова С.Ф. Ознакомление дошкольников с природой.-М., 1980.
- Гульянц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала: Кн. для воспитателя дет. сада. - 2-е изд., дораб. - М.: Просвещение 1991
- Карпушова В.Н. Дошкольникам о природе родного края,-Сыктывкар., 2004.
- Логинова В.И., П.Г.Саморукова и др.Дошкольная педагогика. – М.: Просвещение, 1988.
- Николаева С.Н. Программа экологического воспитания дошкольников.- М., 2002.
- Николаева С.Н. Юный эколог.- М., 1999.
- Программа "Развитие" (основные положения). - М.: Новая школа, 1994. - 64 с.
- Рыжова Н.А. Программа экологического образования дошкольников «Наш дом - природа» - М, 1996.





Спасибо за внимание.

