

Викторина, посвященная творчеству А.Л.Барто

«Мир, в котором живут дети»

Цель: способствовать более углубленному восприятию творчества А.Барто. закрепить знания детей о стихотворениях Агнии Львовны Барто.

Задачи:

развивать коммуникативные способности, творческое мышление, познавательный интерес; формировать навыки работы в команде; воспитывать интерес к творчеству писателя.

Материалы: звездочки (для награждения команд); картинки к стихотворениям «Лошадка», «Мишка»; картинки с изображением игрушек (слон, слониха, мишка, кот, козленок, бычок, зайка, собачка, кошка); на каждого ребенка – альбомный лист, карандаши цветные, корзина с потерянными вещами, бочонок с цифрами.

Оборудование: портрет А. Барто, выставка детских рисунков по произведениям Барто; выставка детских книг.

Предварительная работа: знакомство с краткой биографией А.Л.Барто; чтение и заучивание стихотворений из цикла «Игрушки»; рассматривание иллюстраций к стихотворениям; выставка книг «Творчество А.Л.Барто»; рисование рисунков к стихотворениям А. Л. Барто; деление на 2 команды, придумывание названий команд; подготовка грамот и призов.

В течение месяца дети читали книги А. Барто, рисовали иллюстрации к любимым стихам, в группах разыгрывали названия стихов и репетировали сценки

Ход викторины.

Ведущий: Ребята, а хотите отправиться в путешествие?(Да)

-Сначала нам нужно разделить на 2 команды : команды мальчиков и девочек, затем придумать название командам, но названия должны быть из произведений детской поэтессы А.Барто. Как вы думаете, почему?(Потому, что путешествие будет по творчеству А.Барто)

- Правильно, давайте назовем наши команды.(Капитан- команда мальчиков, Флажок – команда девочек)

- За каждый правильный ответ, команды будут получать звездочку, кто больше наберет звезд, та команда одержит победу в нашей викторине. Вам понятны условия викторины?(Да) Тогда в путь, желаю удачи.

Первый тур “Дальше-дальше”

Ведущий. Первый тур “Дальше – дальше” .Я начну, а вы хором, дружно продолжайте. Если не знаете продолжение строк, говорите: “Дальше!”

Вопросы 1 тура:

1. Самолёт.

Самолёт построим сами
Понесёмся над лесами...

.....
(Понесёмся над лесами,
А потом вернёмся к маме.)

2. Слон.

Спать пора! Уснул бычок,
Лёг в коробку на бочок...

.....
(Сонный мишка лёг в кровать,
Только слон не хочет спать
Головой кивает слон,
Он слонихе шлёт поклон.)

3. Флажок.

Горит на солнышке
Флажок...

.....
(Как будто я
Огонь зажёл.)

4. Морковный сок.

Глушит сорная трава
Кустики гороха...

.....
(И морковь видна едва -
В общем, дело плохо.)

5. Света думает.

Утром сад в сиянье, в блеске,
На кустах горит роса,

.....
(Над коляской занавески
Поднялись, как паруса).

6. Погремушка.

Как большой, сидит Андрюша
На ковре перед крыльцом

.....
(У него в руках игрушка -
Погремушка с бубенцом.)

7. Весна идет.

Звенели птичьи голоса,
В саду цвела сирень,

.....

(Весной Андрюша родился
В один хороший день.)

8. Гуси-лебеди.

Мальши среди двора
Хоровод водили.

.....

(В гуси-лебеди игра,
Серый волк-Василий.)

9. Дело было в январе.

Дело было в январе,
Стояла ёлка на горе,

.....

(А возле этой ёлки
Бродили злые волки.)

10. Твой праздник.

Чтоб скорей дожждаться
Завтрашнего дня...

.....

(Дети спать ложатся
Рано, без огня.)

11. В школу.

Почему сегодня Петя
Просыпался десять раз?

.....

(Потому что он сегодня
Поступает в первый класс.)

12. Но поймите и меня.

Я считаюсь эгоистом -
Спит сестрёнка за стеной,

.....

(Я же с гиганьем, со свистом
В дом врываюсь как шальной.)

13. Серёжа учит уроки.

Серёжа взял свою тетрадь -
Решил учить уроки:

.....

(Озёра начал повторять

И горы на востоке.)

Ведущий. Вперед вырвалась команда (называет).

Второй тур “Заморочки из бочки”

Ведущий. Следующий тур – “Заморочки из бочки”. Команды по очереди достают из бочонка номерки. Назовите стихотворение по описанию героя.

Задания II тура:

1. Девочка играла с подружками в снежки. У неё не оказалось варежек, руки зябли, а бросать игру не хотелось. У одной из них были вторые, но она отказалась одолжить их. И тогда другая, незнакомая сняла варежку и протянула со словами: “Возьми, мне и одной хватит”. (*“Рукавички я забыла”*)

2. Первоклассница собирается отдать все свои дошкольные игрушки маленькому Серёже. Но душевная привязанность к кукле, потёртому мишке, потерявшему колесо паровозу, побуждает ее отказаться от этого намерения. (*“Я выросла”*)

3. Ребята лепили снежную бабу. В азартном увлечении игрой пролетает короткий февральский день, детям пора по домам, но их задерживает мысль: они-то уйдут в тёплые родительские квартиры, а снежная баба, которая получилась совсем как живая, останется на всю долгую холодную ночь в тоскливом одиночестве. (*“Не одна”*)

4. “Ему хочется получше разглядеть ёлку, украшающую огромный зал, куда на новогодний праздник привёл его отец. Но незнакомая тётя - массовик заставляет его вместе с другими ребятами то образовать круг и плясать, то слушать сказку в исполнении приезжего артиста, то петь...” (*“Ёлка”*)

5. “Мальчик захотел, чтобы мама купила ему снегиря, ради этого стал паинькой, но когда снегирь был ему подарен, засомневался, стоит ли ему и дальше вести себя подобным примерным образом”. (*“Снегирь”*)

6. “Герой считает, что тройка - прекрасная отметка его не раз стыдили, к директору водили и объясняли долго, что значит чувство долга” Никто не знал, как повлиять на упрямого Алексея. Но вот пересела к нему за парту сообразительная девчонка. Она ни в чём не упрекала его. Она просто-напросто смеялась...” (*“Что делать с Алексеем?”*)

7. “Как мучился герой, пытаясь воспользоваться зонтом своего дедушки, но он, кажется, не столько озабочен непослушностью зонта, сколько именно своим состоянием - безуспешностью собственных действий” (*“Дедушкин зонтик”*)

8. Героиня ищет подругу, которая шла бы ей во всём на уступки, жаждет дружбы, из которой можно извлечь выгоду. (*“Требуется друг”*)

Ведущий. Вперед вырвалась команда (называет).

Третий тур-игра “Корзина с потерянными вещами”.

В корзине собраны различные предметы, (или рисунки), относящиеся к стихам Барто. Предмет считается угаданным, если дети назовут героя, а также название стихотворения. Игра проводится в виде соревнования.

МЯЧИК – Таня “Мячик”

ПОГРЕМУШКА – Андрюшка “Погремушка”

КОНФЕТЫ – Танюша “Помощница”

ВЕРЁВОЧКА – Лида “Верёвочка”

ОЧКИ – Серёжа “Очки”

САМОСВАЛ – Алексей “Жил на свете самосвал”

БИНТЫ, ЙОД – Таня и Тамара “Мы с Тамарой”

ЕДИНИЦА – Лёшенька “Лёшенька, Лёшенька”

МАКУЛАТУРА – Юра “Секрет успеха”

БЛИНЧИКИ – Павлик “Блинчики”

ПУГАЧ – Серёжа “Пугач”.

ТЕЛЕФОН – ученики “Почему телефон занят?”

БУКЕТ – Леночка “Леночка с букетом”.

ГЛАДИОЛУСЫ – Маечка “Именинница”.

Ведущий. вперед вырвалась команда (называет).

Четвертый тур-игра «Угадай-ка»

- Ну, а мы отправляемся дальше! И следующее задание для ваших команд называется «Угадай-ка». Я буду задавать вам вопросы, а вы должны правильно на них ответить.

- Кого бросила хозяйка? (Зайку)

- Кого решили прокатить на машине? (Кота)

- Кому оторвали лапу? (Мишке)

- Что уронила Таня в реку? (Мячик)

- Кто шел по доске, вздыхая? (Бычок)

- Во что барабанит барабанщик? (В барабан)

- Кого отнесут рано утром в сад зеленый? (Козленка)

- Кому причешут шерстку гладко? (Лошадке)

Ведущий. вперед вырвалась команда (называет).

Пятый тур-соревнование «Нарисуй игрушку к любимому стихотворению А. Л. Барто»

- И снова задание .Подойдите к столам, рассаживайтесь удобнее. Перед вами лежат альбомные листы и карандаши. Вам нужно нарисовать игрушку к любому понравившемуся стихотворению А. Л. Барто. За каждый рисунок вы получаете по звездочке.

Выставка рисунков.

- Ребята, вы справились со всеми заданиями. Наша викторина заканчивается. Давайте вместе посчитаем звездочки ваших команд.

Награждение команд грамотами, призами.

Ведущий. Уважаемые знатоки, спасибо вам за викторину .

Агнии Львовны нет. Но с нами ее стихи, тепло ее сердца, добро ее дел.

На полке – ее книги, много раз читанные, знакомые до строки.

А сейчас мы с вами займем места в зрительном зале и посмотрим спектакль «В театре» , который покажут ребята .Давайте вспомним правила поведения в театре.

Барто Агния Львовна «В театре»

Действующие лица: девочка ,подруга Люба, шубы ,платки , номерки, гардеробщица, оркестр, фея.

Когда мне было
Восемь лет,
Я пошла
Смотреть балет.

Мы пошли с подругой Любой.
Мы в театре сняли шубы,
Сняли теплые платки.
Нам в театре, в раздевалке,
Дали в руки номерки.

Наконец-то я в балете!
Я забыла все на свете.

Даже три помножить на три
Я сейчас бы не смогла.
Наконец-то я в театре,
Как я этого ждала.

Я сейчас увижу фею
В белом шарфе и венке.
Я сижу, дышать не смею,
Номерок держу в руке.

Вдруг оркестр грянул в трубы,
Мы с моей подругой Любой
Даже вздрогнули слегка.
Вдруг вижу — нету номерка.

Фея кружится по сцене —
Я на сцену не гляжу.
Я обшарила колени —
Номерка не нахожу.

Может, он
Под стулом где-то?
Мне теперь
Не до балета!

Все сильнее играют трубы,
Пляшут гости на балу,
А мы с моей подругой Любой
Ищем номер на полу.

Укатился он куда-то...
Я в соседний ряд ползу.
Удивляются ребята:
— Кто там ползает внизу?

По сцене бабочка порхала —
Я не видала ничего:
Я номерок внизу искала
И наконец нашла его.

А тут как раз зажегся свет,
И все ушли из зала.
— Мне очень нравится балет,—
Ребятам я сказала.

-Давайте поблагодарим всех героев спектакля нашими аплодисментами.

