

## **«Исполнение желаний» - Развлечение по произведениям А.Л. Барто с детьми старшего дошкольного возраста**

### **Программное содержание:**

- Расширять кругозор детей, приобщать к мировой детской литературе.
- Знакомить с творчеством А.Л. Барто.
- Поддерживать интерес к художественному слову, к личности писателя
- Развивать слуховую, зрительную и двигательную память, артистические способности.
- Подарить детям радость от встречи с героями произведений, общения друг с другом, совместного творчества.

### **Интеграция образовательных областей:**

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

### **Предварительная работа:**

- ✓ Разучивание с детьми (индивидуально) стихотворений А. Барто «Не согласна», «Я расту», «Болтуня», «Сонечка», «Я выросла», «Как Вовка бабушек выручил».
- ✓ Знакомство и разучивание с малышами стихотворений из книги А.Л. Барто «Игрушки»
- ✓ Чтение детям стихов А.Л. Барто «Сто одежек», «Девочка – ревушка», «Любочка», «Девочка чумазая», «Лялечка».

### **Оборудование:**

- ❖ Портрет А.Л. Барто и выставка книг.
- ❖ Ширма, куклы: кот Ученый, мышонок Митька
- ❖ Искусственная березка с зелеными листочками, цветы.

- ❖ Игрушки: лошадка, зайка, мишка, слон, деревянный бычок, мячик, щенок.
- ❖ Листочки деревьев (по два на каждого ребёнка) медали с изображением пятерок на шелковых ленточках (на всех детей), двойки из картона черного цвета (10 – 12 шт.), карточки с цифрами «1», «2», «3», «100».
- ❖ Костюмы детей: девочки в нарядных платьях, мальчики в костюмах с галстуками.

**Оформление зала:** шары, цветы.

### **Ход досуга:**

*Звучит веселая музыка.*

Входит кот Учёный, здоровается со всеми. Он выносит две книжки, заглядывает то в одну, то в другую – рассматривает картинки, приговаривает: «Ну-ка, ну-ка, а в этой книжке какие картинки?». Мимо него проходит мышонок Митька, закутанный так, что его самого почти не видно.

**Кот:** Что это? Кто это?

**Мышонок Митька** пытается что-то сказать, но толстый слой одежды заглушает его тонкий голосок.

**Кот:** Ничего себе! Прямо как в стихотворении детской поэтессы Агнии Барто:

Лиф на байке,  
Три фуфайки,  
На подкладке платице.  
Шарф на шее,  
Шаль большая,  
Что за шарик катится?

Сто одежек,

Сто застежек.

Слова вымолвить не может.

**Кот** раздевает мышонка, разматывает шарф. Митька кружится на месте, показывается его голова.

**Мышонок:** Так меня  
Закутали,  
Что не знаю,  
Тут ли я?

(«Сто одежек»)

Уф, уф! На улице холодно. Вот меня потеплее и одели!

### *Сценка «Разные картинки»*

**Кот:** Мышонка Митьку все мы любим, но брать пример с него не будем. Не так ли, ребята?

**Мышонок:** Ладно, ладно! А что ты делаешь?

**Кот:** Картинки в книжках Агнии Барто «Игрушки» рассматриваю: стихи в них одинаковые, а картинки разные. Ребята! Как вы думаете, почему это так?

**Дети:** Картинки к стихам Агнии Барто рисовали разные художники.

**Кот:** Точно: в этой книжке рисунки художника В. Конашевича, а в этой – К. Кузнецова. Скажи-ка, Митька, ты какие книжки больше любишь – с картинками или без картинок?

**Мышонок.** С картинками. Я их еще вырезать люблю или самолетики из них делать!

**Кот.** Ай, ай, ай! Так ты никогда не сможешь собрать свою домашнюю библиотеку: изрезанные книжки придется в мусорную корзину выкинуть.

**Мышонок.** Ну, у меня желания совсем другие: повеселиться, вкусно поесть, поиграть.

**Кот.** Понятно-понятно. Каков мышонок, таковы и желания.

**Выходят шесть малышей** с игрушками в руках, здороваются со всеми.

**Ведущий.** Дорогие малыши, скажите, что это вы нам принесли?

**Малыши.** Игрушки.

**Ведущий.** Прочитайте нам о них, пожалуйста, стихи.

**1-й малыш.** Уронили мишку на пол,  
Оторвали мишке лапу.  
Все равно его не брошу,  
Потому что он хороший.

(«Мишка»)

**2-й малыш.** Идет бычок, качается,  
Вздыхает на ходу:  
- Ох, доска кончается –  
Сейчас я упаду!

(«Деревянный бычок»)

**3-й малыш.** Спать пора! уснул бычок,  
Лег в коробку на бочок.  
Сонный мишка лег в кровать,  
Только слон не хочет спать:

Головой кивает слон,  
Он слонихе шлет поклон.

(«Слон»)

**4-й малыш.** Зайку бросила хозяйка –  
Под дождем остался зайка.  
Со скамейки слезть не мог,  
Весь до ниточки промок.

(«Зайка»)

**5-й малыш.** Наша Таня громко плачет:  
Уронила в речку мячик.  
- Тише, Танечка, не плачь.  
Не утонет в речке мяч.

(«Мячик»)

**6-й малыш.** Я люблю свою лошадку.  
Причешу ей шерстку гладко,  
Гребешком приглажу хвостик  
И верхом поеду в гости.

(«Лошадка»)

Все аплодируют малышам, старшие дети дарят им свои поделки. Малыши прощаются, уходят.

**Ребенок.** Хочу узнать, каким я буду школьником!

**Ведущий.** Чтобы стать школьником, надо вырасти.

**Ребенок.** А я расту!

А я не знал, что я расту  
Все время, каждый час.  
Я сел на стул –  
Но я расту,  
Расту, шагая в класс.  
...  
Сажусь я с книжкой  
На тахту,  
Читаю книжку  
И расту.  
Стоим мы с папой  
На мосту,  
Он не растет,  
А я расту.  
Отметку ставят мне  
Не ту,  
Я чуть не плачу,  
Но расту.  
Расту и в дождик,  
И в мороз,  
Уже я маму  
Перерос!

(«Я расту»)

**Школьник.** Вот и я. Здравствуйте, мои друзья!

**Ведущий.** Здравствуй, дорогой друг! Скажи нам, пожалуйста, нравится ли тебе учиться?

**Школьник.** Учиться очень интересно! У нас замечательные учителя. Каждый урок такой увлекательный! Раньше я любил побаловаться, пошуметь с утра до вечера погонять с ребятами мяч. Теперь мне некогда ерундой заниматься.

Я домой по улице

С книжками иду,

Может, мне хотелось бы

Поскользить по льду.

Вот ребята парами

В парк идут пешком,

Может, мне хотелось бы

Бросить в них снежком.

Может, мне хотелось бы

Спеть про что-нибудь.

Девочку знакомую

Прямо в снег толкнуть.

Никого не трогаю,

Иду своей дорожкой.

(«Иду по улице»)

Я стал намного серьезнее и всегда помню поговорку «Делу время – потехе час». Если вам, ребята, в школе понадобится помощь, обращайтесь ко мне и к моим друзьям. Мы вас всегда выручим!

Входит учительница, здоровается, представляется, знакомится с детьми.

**Учительница.** Дорогие ребята! Я слышала, как хорошо вы читаете стихи, а знаете ли вы, кто их написал?

**Дети.** Агния Барто.

**Учительница.** Совершенно верно. Агния Львовна Барто написала много книг для детей. А какие стихи Барто вы любите? Назовите их, пожалуйста.

Дети перечисляют названия стихов.

**Учительница.** Предлагаю вам поиграть в слова. Я буду читать стихи Агнии Барто и предлагать вам разные задания. Очень мне хочется узнать, готовитесь ли вы к поступлению в школу. Итак, вы согласны? Тогда слушайте внимательно:

Скажи погромче

Слово «гром» -

Грохочет слово,

Словно гром.

**Дети (громко).** Гром!!!

**Учительница.** Сколько звуков в слове «гром»?

**Дети.** В этом слове четыре звука.

**Учительница.** Молодцы, продолжаем:

Скажи потише:

«Шесть мышат», -

И сразу мыши

Зашуршат.

**Дети** (тихо). Шесть мышат.

**Учительница.** Дайте характеристику звука (ш).

**Дети.** Звук (ш) согласный, всегда твердый, глухой.

**Учительница.** Скажи:

«Кукушка на суку» -

Тебе послышится:

«Ку-ку».

**Дети.** Кукушка на суку.

**Учительница.** Сколько слов в этом предложении?

**Дети.** В этом предложении три слова.

**Учительница.** А скажешь слово

«Листопад», -

И листья падают,

Летят.

И, словно наяву,

Ты видишь осень:

Желтый сад

И мокрую траву.

(«Игра в слова»)

Выходите, ребята!

На одной ножке покрутитесь

И в осенние листочки превратитесь.

### **Танец «Кленовый лист»**

Выбегают дети, кружатся, берут осенние листочки и исполняют танец «Кленовый лист» (муз. М. Дунаевского). В конце танца ставят листочки в вазу.

**Учительница.** Молодцы! Просите у меня, что хотите.

**Дети.** Поиграйте с нами!

**Ребенок.** Мы вчера играли в стадо,  
И рычать нам было надо.  
Мы рычали и мычали,  
По-собачьи лаяли,  
Не слышали замечаний  
Анны Николаевны.

**Учительница.** А она сказала строго:

- Что за шум такой у вас?  
Я детей видала много –  
Таких я вижу в первый раз.

**Ребенок.** Мы сказали ей в ответ:

**Дети.** – Никаких детей тут нет!  
Мы не Пети и не Вовы –  
Мы собаки и коровы!  
И всегда собаки лают,  
Ваших слов не понимают.

И всегда мычат коровы,

Отгоняя мух.

**Ребенок.** А она в ответ:

**Учительница.** – Да что вы?

Ладно, если вы коровы,

Я тогда – пастух.

И прошу иметь в виду:

Я коров домой веду!

(«Игра в стадо»)

Дети изображают коров и собак: мычат и лают. Учительница громко хлопает в ладоши, «гонит стадо». Дети садятся на свои места. Учительница хвалит детей, дарит им на память медали с пятерками.

**Появляется Двойка** (ребенок). Он идет, приплясывая, поет: «Ля-ля, ля-ля, два-два, два-два».

**Двойка.** Детки! Говорят, вы хотите вырасти хорошими людьми? Есть у меня хорошие друзья, они вам помогут. Друзья, выходите, о себе расскажите. Мою первую подружку зовут Лидочка.

**Лидочка.** Что болтунья Лида, мол,

(ребенок). Это Вовка выдумал.

А болтать-то мне когда?

Мне болтать-то некогда!

Драмкружок, кружок по фото,

Хоркружок – мне петь охота,

За кружок по рисованью

Тоже все голосовали.

А Марья Марковна сказала,  
Когда я шла вчера из зала:  
- Драмкружок, кружок по фото –  
Это слишком много что-то.

Выбирай себе, дружок,  
Один какой-нибудь кружок.

Ну, я выбрала по фото...  
Но мне еще и петь охота,  
И за кружок по рисованью  
Тоже все голосовали.

А что болтунья Лида, мол,  
Это Вовка выдумал.  
А болтать-то мне, когда?  
Мне болтать-то некогда!

(«Болтунья»)

**Ведущий.** Ну и гостя к нам явилась! Дети, как можно назвать первую подругу Двойки?

**Дети.** Болтунья, болтушка.

**Ведущий.** Как вы думаете, ребята, чем может помешать такая болтушка остальным детям?

(Ответы детей)

**Двойка.** Но-но-но, не очень-то! Прошу послушать еще одну мою подружку, Сонечку.

Выходят два мальчика и девочка. У мальчиков в руках карточки с цифрами «1», «2», «3», «100», Девочка читает стихотворение, а мальчики считают жалобы Сонечки и поднимают соответствующие карточки.

**1-й мальчик.** Тронь ее нечаянно –

Сразу:

**Сонечка.** – Караул!

Ольга Николаевна,

Он меня толкнул!

- Ой, я укололась! –

**2-й мальчик.** Слышен Сонин голос.

**Сонечка.** – Мне попало что-то в глаз,

Я пожалуюсь на вас!

**1-й мальчик.** Дома снова жалобы:

**Сонечка.** – Голова болит...

Я бы полежала бы –

Мама не велит.

**Мальчики.** Сговорились мальчики:

- Мы откроем счет:

Сосчитаем жалобы –

Сколько будет в год?

Испугалась Сонечка

И сидит тихонечко.

(«Сонечка»)

**Ведущий.** Ребята, как можно назвать эту Двойкину подружку?

**Дети.** Плакса, ябеда, трусиха, роза-мимоза.

**Ведущий.** Как к такой девочке будут относиться ребята в школе?

(Ответы детей)

**Двойка.** Прошу моих подруг не обижать! Моя следующая подружка очень хорошая. Познакомьтесь с ней!

**Девочка.** Мне теперь не до игрушек –

Я учусь по букварю,

Соберу свои игрушки

И Сереже подарю.

Деревянную посуду

Я пока дарить не буду.

Заяц нужен мне самой –

Ничего, что он хромой,

А медведь измазан слишком...

Куклу жалко отдавать:

Он отдаст ее мальчишкам

Или бросит под кровать.

Паровоз отдать Сереже?

Он плохой, без колеса...

И потом, мне нужно тоже

Поиграть хоть полчаса!

Мне теперь не до игрушек –

Я учусь по букварю...

Но я, кажется, Сереже

Ничего не подарю.

(«Я выросла»)

**Ведущий.** Ребята! Как вы назовете третью подружку Двойки?

**Дети.** Жадина.

**Ведущий.** Как научить жадину стать доброй, щедрой, хорошей?

(Ответы детей)

**Двойка.** Никто вам не нравится! А я своих подруг прямо обожаю, у меня их еще много.

**Ведущий.** А теперь, Двойка, послушай, какими должны быть настоящие друзья.

**Ребенок.** На бульваре бабушки

Баюкают внучат,

Поют внучатам ладушки,

А малыши кричат.

Расплакались две Оленьки.

Им жарко в летний зной,

Андрей, в коляске, голенький,

Вопит как заводной.

- Ладунки, ладунки... --

Ох, устали бабушки,  
Ох, крикунью Ирочку  
Нелегко унять.

Что ж, опять на выручку  
Вовку нужно звать.  
- Вовка - - добрая душа,  
Позабавь-ка малыша!

Подошел он к бабушкам,  
Встал он с ними рядышком,  
Вдруг запрыгал и запел:  
- Ладушки, ладушки!

Замолчали крикуны,  
Так они удивлены:  
Распевает ладушки  
Мальчик вместо бабушки.

Вовка пляшет на дорожке:  
- Ладушки, ладушки!  
- Вот какой у нас помощник! –  
Радуются бабушки.

(«Как Вовка бабушек выручил»)

**Двойка.** Скучно мне с такими друзьями! Пойду лучше поищу себе новых друзей – ленивых, неумелых, капризных... Двойка уходит.

**Ведущий.** Предлагаю всем повеселиться и потанцевать вместе с детьми.

Все встают в большой круг и **поют песню «Настоящий друг»** (муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского). Затем, разбившись на пары взрослый-ребенок, исполняют **танец «Подружились»** (муз. Т. Вилькорейской).

**Ведущий.** Дорогие ребята! И все присутствующие! Наше мероприятие подошло к концу! До новых встреч!